

Stiftelsen Konsthantverkscentrum verksamhetsberättelse 2018

Året i korthet

Konsthantverkscentrums verksamhet har bedrivits inom försäljning och förmedling, utställningar och konstfrämjande projekt, marknadsföring, press och profilering, företagsutveckling, fortbildning samt konsultation. Verksamhet har främst bedrivits i Stockholm, region Skåne och Västra Götalandsregionen.

* Vid årsskiftet 2018-2019 var 748 yrkesverksamma konsthantverkare anslutna till Konsthantverkscentrum.

* Verksamhetsbidrag på 2 410 000.- har beviljats från Statens Kulturråd.

* Verksamhetsbidrag på 761 000.- har beviljats från Kultur Skåne.

* Verksamhetsstöd på 357 000.- har beviljats från Västra Götalandsregionen.

* Projektbidrag på sammanlagt 451 681.- har beviljats från Estrid Ericsons stiftelse, Kulturrådet, Kungliga Patriotiska Sällskapet, Landstinget i Kalmar län, Lunds kommun, LänsHemslöjdskonsulenterna Region Norrbotten, Malmö Industriförening, Malmö stad, Region Blekinge, Region Kronoberg, Region Norrbotten, Region Skåne, Resurscentrum för konst Norrbotten, Stockholms läns landsting, Stockholms stad, Swedish Lapland Visitors Board och Västra Götalandsregionen under 2018.

* Konsthantverkscentrum driver nätbutiken www.konsthantverkscentrum.se.

* Konsthantverkscentrum har arrangerat Up-market i samband med Kulturkalaset i Göteborg.

* Konsthantverkscentrum har deltagit två gånger på Formex på Stockholmsmässan.

* Konsthantverkscentrum har genomfört Exklusiv Expo i samarbete med krögaren Daniel Berlin i Skåne Tranås.

* Konsthantverkscentrum presenterade ett urval föremål och produkter till försäljning av utvalda konsthantverkare i Wanås Konsts shop.

* Konsthantverkscentrum ingår i styrgruppen för utställningen Utvalt – konsthantverk, slöjd och form i Skåne 2018 i samarbete med Skånes Hemslöjdsförbund och Form/Design Center.

* Konsthantverkscentrum har varit World Crafts Council-Belgique franco-phone. asbl. (WCC-BF) svenska samarbetspart inför 6th European Triennial of Contemporary Jewellery 2017 i Mons, Belgien, där svensk smyckekonst representeras och som turnerade till Sverige och Frankrike under 2018.

* Konsthantverkscentrum har i samarbete med Iaspis, Konstfack och Norwegian Crafts arrangerat två-dagarsseminariet Curating Craft & Ways of Perceiving Crafts med tillhörande besöksprogram och speed-dating.

* Konsthantverkscentrum är värd för kategorin Konsthantverk och hantverk i Svensk Forms utmärkelse Design S 2018.

* Konsthantverkscentrums webbplats innehåller presentationer i text och bild av 557 (74 %) av Konsthantverkscentrums anslutna.

* Konsthantverkscentrum har under året publicerat nio nyhetsbrev till anslutna och fem nyhetsbrev till anslutna i nätbutiken.

* Konsthantverkscentrum har under året gjort 13 pressmeddelanden och 20 nyheter som gått ut via Mynewsdesk.

* Konsthantverkscentrum var i samverkan med Tourism in Skåne redaktionellt ansvarig för att uppdatera innehållet på guideplatsen konsthantverk.skane.com.

* Konsthantverkscentrum ingår sedan 2016 i dialoggruppen för Designprogrammet, Visit Sweden.

* Konsthantverkscentrum ingår i flera branschspecifika nätverk: Centrumbildningarna, SDS – Svenskt Designsamarbete, Folk & Form i Göteborg samt Konstituet i Skåne.

* Konsthantverkscentrum representerar Sverige i WCC-Europe och ingår i Nordic Network of Craft Association (NNCA).